

ARGOMENTI TRATTATI CLASSE CONVERSAZIONE FRANCESE 5AL A.S. 2019-2010

CULTURE ET CIVILISATION

LE SECOND EMPIRE ET LA TRASFORMATION DE PARIS AU XIX SEC AVEC HAUSSMANN

LA FRANCE, UNE VIEILLE TERRE D'IMMIGRATION

LES MIGRATIONS CLIMATIQUES – PROBLÈMES ET SOLUTIONS

LA CAUSE DES FEMMES – « TROIS FEMMES PUISSANTES » de MARIE NDIAYE

PEINTRES ET CONTEXTE HISTORIQUE - PRÉSENTER UN TABLEAU

- Peintres du XIX siècle (exemples "La Balançoire" Pierre Auguste Renoir: L'Église d'Auvers-sur-Oise », Vincent Van Gogh). Indications pour décrire un tableau : éléments pour situer le contexte historique, support et technique,
- Les dessins de Victor Hugo

FICHE DE LECTURE – Guide pour le choix d'un texte et indications pour l'élaboration d'une fiche de lecture (Auteur :courte biographie, courant littéraire, style ; Genre : roman, théâtre, poésie ; Contexte socio-historique, spatio-temporel ; Sujet traité, personnalité et caractéristiques des personnages principaux ; Résumé ; Extrait ou citation ; Appréciation personnelle)

COMUNICAZIONE

EXPRESSION DES EMOTIONS ET SENTIMENTS

Ecriture d'un post sur les thèmes : Relations amoureuses, Joie de vivre, Baisse de moral
Dal manuale Café Monde Objectif Delf B2 : Itinéraire 1 : Émotions et sentiments

DISCUSSIONS :

- UNE CAUSE A DÉFENDRE - LAQUELLE ET POURQUOI ?
- LE "VOYAGE
- QUI SONT LES RÉFUGIES CLIMATIQUES?
- FILM « LE GARÇON QUI DOMPTA LE VENT » (migrations climatiques, travail infantile, le rôle des femmes, le droit à l'éducation, les défaillances du système politique)

Simolazione Esame di maturità prova orale Sviluppare una discussione partendo da un opera d'arte: es. La lumière chez les Impressionistes, La liberté représentée en peinture

LEXIQUE : Cinéma et littérature, phénomènes migratoires, environnement et pollution, le voyage, les étapes de la vie : des moments heureux et des moments malheureux, ...